

Débora Watts' "SurrReal" Book of songs Vol. I

Um Samba Ao Contrário



Débora Watts' "SurReal Book" of songs Vol. I

Um Samba Ao Contrário

This is a collection of Débora's compositions created between 2013 and 2016.
All the songs in this book belong to the CD "Um Samba ao Contrário".

Published by Musician's Online Services, Inc.
All songs composed by Débora Watts

All charts written by Itaiguara Brandão
All Rights Reserved. International Copyright Secured. Made in the USA
Please copy all part of this book and share with your friends and family!

A HISTÓRIA DE NÓS DOIS

DEBORA WATTS

NÃO VOU TE ESQUECER ASSIM TÃO FÁCIL
A HISTÓRIA DE NÓS DOIS É INESQUECÍVEL.
VIVER AO LADO SEU E NÃO PODER TE TER
ME FAZ MORRER ASSIM AOS POUCOS.

NÃO POSSO SUPORTAR NOSSO MOMENTO
A HISTÓRIA DE NÓS DOIS NÃO É O SOFRIMENTO.
TEMER FALAR DE MAIS PRA NÃO TE ENTRISTECEER
ME FAZ MORRER ASSIM AOS POUCOS.

SEI QUE EU SOU INSEGURA
E QUE NÃO SEI PERDER
MAS TE DEIXAR É LOUCURA
SE AINDA AMO VOCE
MAS ME PARECE IMPOSSÍVEL
TENTAR TE COMPREENDER
ENTÃO A MINHA SAÍDA É ACEITAR SOFRER

(SOLO)

NÃO VOU DIZER ADEUS ASSIM TÃO FÁCIL
MAS SOLIDÃO A DOIS É TÃO IMPREVISÍVEL
PENSAR QUE EU VOU VIVER PRA SEMPRE SEM VOCE
ME FAZ MORRER ASSIM AOS POUCOS (3X)

A HISTÓRIA DE NÓS DOIS

DEBORA WATTS

SOLETO

♩ = 84

INTRO

Chords: F-7, G^ø, C7, F-, C7

A Chords: F-7, F7, Bb-7, Bb-ma7, Bb-7

5 VOU TE ES-QUE - CER AS-SIM TÃO FÁ - CIL AHIS
POS - SO SU-POR - TAR NOS-SO MO-MENT-TO AHIS

Chords: Eb7, AbMAJ7, Ab6

9 TÔ - RIA DE NÓS DOIS É I-NES-QUE - CI - VEL VI-
TÔ - RIA DE NÓS DOIS NÃO ÉO SO - FRI - MEN - TO TE-

Chords: C^ø, F7, Bb-7, Bb-ma7, Bb-7

13 VER AO LA-DO SEU E NÃO PO - DER TE TER ME
MER FA-LAR DE - MAIS PRA NÃO TEEN - TRIS-TE CER ME

Chords: Bb^ø, Eb7, 1. Abma7

17 FAZ MOR - RER AS - SIM AOS POU - COS

Chords: G^ø, C7, 2. Abma7

20 NÃO POU - COS SEI QUEEU SOU IN - SE -

B Chords: G^ø, C7, F-7

22 GU - RA E QUE NÃO SEI PER - DER MAS TE DEI-XAR É LOU -

Chords: G^ø, C7, F-7

24 CU - RA SEAIN-DA A - MO VO - CÊ MAS ME PA -RE - CEIM-POS -

26 **G^ø** **C7** **F-7** **G7** **C7(b13)** **F-7** **C7** 2ND X

SÍ-VEL TEN-TAR TE COM-PRE-EN- DER EN-TÃO A MI-NHA SA - Í-DAÉ A-CEI-TAR SO-FRER (NÃO)

DS FOR SOLO ON A TO 2ND END
HEAD OUT B C

30 **C** **F-7** **F7** **Bb-7** **Bb-ma7** **Bb-7**

VOU DI - ZER A - DEUS AS - SIM TÃO FÁ - CIL MAS

34 **Eb7** **AbMAJ7** **Ab6**

SO - LI - DÃO A DOIS É TÃO IM-PRE-VI - SÍ - VEL PEN

38 **C^ø** **F7** **Bb-7** **Bb-ma7** **Bb-7**

SAR QUEEU VOU VI - VER PRA SEM-PRE SEM VO CÊ ME

42 **Bb^ø** **Eb7** **Abma7** **F7** **Bb^ø**

FAZ MOR-RER AS - SIM AOS POU COS_ ME FAZ MOR-RER AS

47 **Eb7** **Abma7** **Db7(9)** **N.C.** **Ab6**

SIM AOS POU - COS AD LIB.....

BEM FEITO!

BEM FEITO, FOI MUITO BEM FEITO!

E EU QUE PENSAVA QUE CHEGOU A HORA DE TE PERDOAR... HUMM, HUMM

BEM FEITO, FOI MUITO BEM FEITO!

E ME PARECE QUE VOCE TEM MUITO "INDA" QUE MELHORAR.

MAS FOI MUITO BOM..

FOI PERFEITO! ESTOU TÃO SATISFEITO!

NÃO VAI TER JEITO E DEPOIS DESSA VOCE VAI TER QUE MUDAR.

SE A VIDA TE BALANÇOU PRA FRENTE E PARA TRÁS.

SE PRA CIMA TE JOGOU, PRA ABAIXO TE EMPURRAR.

E VOCE NÃO APRENDEU

DIZENDO SER O AZAR

TENTE AGORA AGRADECER...

A SORTE QUE QUER TE ACORDAR!

BEM FEITO...

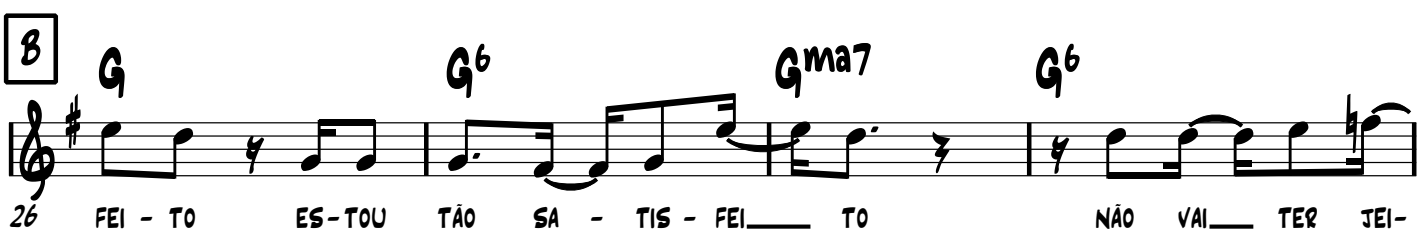
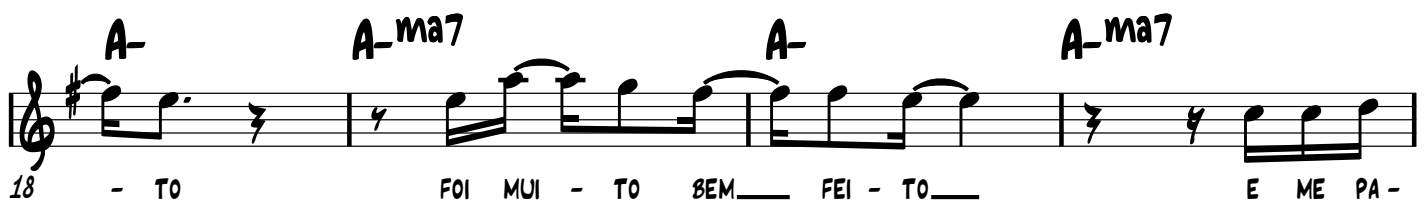
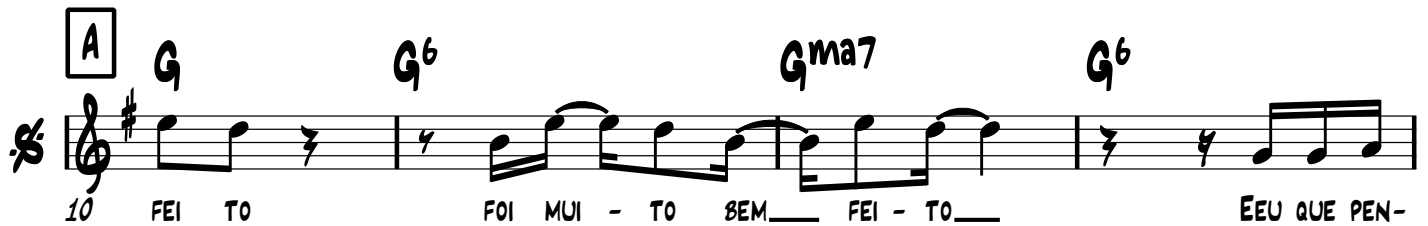
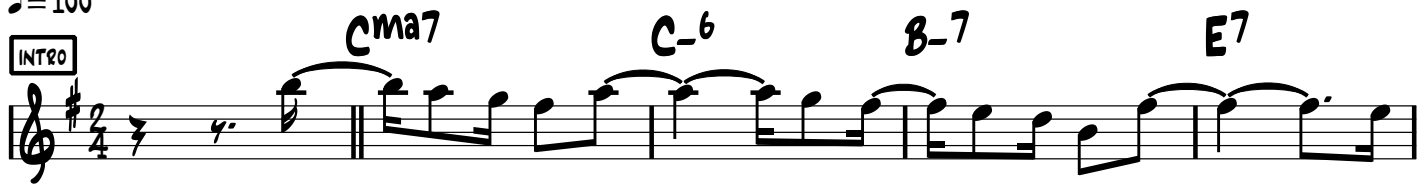
BEM FEITO

SAMBA

DEBORA WATTS

♩ = 100

INTRO



30 - TOE DE-POIS DES-SA VO - CÊ VAI TER QUE MU - DAR SEA VI -

Chords: G7, G7sus4, G7, Cma7

34 - DA TE BA-LAN-ÇOU PRA FREN - TEE PA-RA TRAS SE PRA.

Chords: Cma7, C-7, B-7, E7

38 CI - MA TE JO - GOU PRA BAI - XO TEEM-PUR - RAR E VO -

Chords: A-7, D7, Bø7, E7

42 CÊ NÃO A - PREN - DEU DI - ZEN-DO SER OA - ZAR TEN - TEA -

Chords: C6, Cm6, Bm7, E7

46 GO-RAA - GRA - DE - CER A SOR - TE QUE QUER TEA-COR DAR DS FOR SOLO ON A HEAD OUT 8 OUTRO

Chords: Am7, D7, G, Cm6, G

50 OUTRO Cma7 C-6 B-7 E7

54 A-7 D7 G G7

58 Cma7 C-6 B-7 E7

62 A-7 D7 G G6 "SEM FEITO"

CALMA

**TEM DIAS QUE EU PENSO
QUE TUDO VAI BEM E AINDA VAI MELHORAR
MAS LOGO EU PERCEBO
QUE A PAZ EM SI MESMA JÁ QUER SE COÇAR
ENTÃO ME PERGUNTO PORQUE NEM A MIM EU CONSIGO MUDAR
E O QUE EU ESCUTO ME DÁ ATÉ VERGONHA DE VIR A CONTAR**

**TEM DIAS QUE EU PENSO
QUE A VIDA É DIFÍCIL E NÃO VOU AGUENTAR
MAS LOGO ME LEMBRO
QUEM SEM UM CONFLITO NÃO HÁ MATURAR
ENTÃO ME PERGUNTO PORQUE NEM A MIM EU CONSIGO MUDAR
E QUANDO ME ESCUTO ME DÁ ATÉ VERGONHA DE VIR A CONTAR**

**É A CALMA
PRECISO TER CALMA
A VIDA NÃO GIRA EM TORNO DE MIM E NEM VAI ME ESCUTAR
É A CALMA
PRECISO TER CALMA
A PAZ INFINITA É SÓ O SILÊNCIO NO MEIO DO CAOS.**

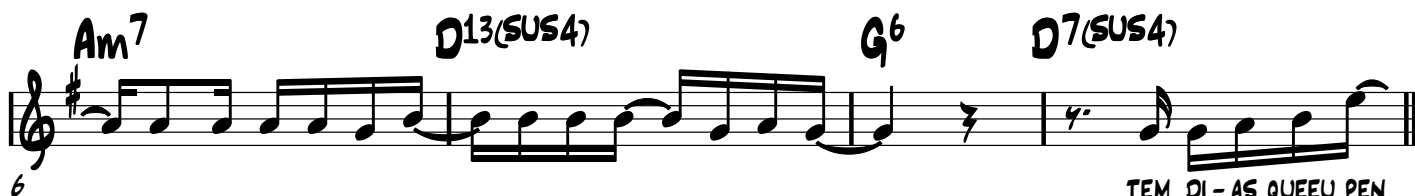
CALMA

SAMBA

♩ = 69

DEBORA WATTS

INTRO



TEM DI - AS QUEEU PEN



- SO QUE TU-DO VAI BEM EAIN-DA VAI ME-LHO- RAR
SO QUEA VI-DAÉ DI-FI - CILE NÃO VOU A-QUEN TAR

MAS LO-GO PER-CE -
MAS LO-GO ME LEM



SO QUEA PAZ EM SI MES - MA JÁ QUER SE CO- ÇAR
- BRO QUE SEM UM CON FLI - TO NÃO HÁ MA-TU- RAR

EN-TÃO ME PER-GUN



TO POR-QUE NEM A MIM EU CON-SI - GO MU DAR

E O QUEEU ES- CU



- TO ME DAA-TÉ VER-GO - NHA DE VIR A CON - TAR

TEM DI - AS QUEEU PEN



TO ME DAA-TÉ VER - GO - NHA DE VIR A CON - TAR

É A

30 CAL - MA PRE - CI - SO TER CAL - MA A VI - DA NÃO GI -

Chords: Cm7, G6

34 RA EM TOR-NO DE MIM E NEM VAI MEES-CU- TAR É A

Chords: Am7, D7, G6, G7

38 CAL - MA PRE - CI - SO TER CAL - MA A PAZ IN - FI - NI

Chords: Cm7, G6

42 TA É SÓ O SI- LÊN - CIO NO MEI - O DO CAOS DS FOR SOLO ON A TO 1ST END
HEAD OUT A2 B TO CODA

Chords: Am7, D13(SUS4), G6

46 CIO NO MEI - O DO CAOS MAS A PAZ IN - FI - NI

Chords: D13(SUS4), G6, E7

49 - TA É SÓ O SI- LÊN - CIO NO MEI - O DO CA-OS A PAZ IN - FI - NI

Chords: Am7, D13(SUS4), G6, E7

53 - TA É SÓ O SI- LÊN - CIO NO MEI - O DO CAOS

Chords: Am7, D13(SUS4), G6

E AGORA?

DÉBORA WATTS

**E AGORA O QUE SERÁ DE MIM?
NÃO SEI COMO VIVER ASSIM.
ESTOU TE AMANDO EM SEGREDO
E ATÉ DOS SONHOS TENHO MEDO...**

**E AGORA QUAL SERÁ O MEU FIM?
SERÁ QUE HÁ PERDÃO PRA MIM?
ESTOU PERDENDO O MEU CAMINHO
ME VENDO DENTRO DE OUTRO NINHO...
E AGORA... E AGORA... E AGORA...**

**VAI CORAÇÃO INVENTAR QUE É PAIXÃO,
VAI SE ENTREGAR E VIVER A EMOÇÃO,
VAI SE PERDER SEM QUERER MAIS VOLTAR**

**MAS SAIBA QUE EU QUE QUIS ASSIM
SÓ SEI AMAR SE TIVER FIM,
E ENQUANTO EU NÃO FIZER POR MIM
ME DIZ O QUE SERÁ DE MIM**

**ME DIZ O QUE SERÁ DE MIM
ME DIZ O QUE SERÁ MIM.**

E AGORA

WALTZ

♩ = 88

DEBORA WATTS

INTRO

Gm D/F# Gm D/F#

Gm D/F# Gm D/F#

Gm D/F# Gm D/F#

A Eb/G D/F# Gm/F A7/E

13 GO - RAO QUE SE - RA DE MIM? NAO SEI CO - MO VI - VER AS - SIM ES -

Eb6 F11 E11 F#m11 B11 A11 A9

17 TOU TEA-MAN - DO EM SE - GRE - DO EA - TE DOS SO - NHOS TE - NHO ME - DO

Eb/G D/F# Gm/F A7/E

21 GO - RA QUAL SE - RA MEU FIM? SE - RA QUE HA PER - DAO PRA MIM? ES -

Ab/Eb F11 E11 F#m11 B11 A11 A9

25 TOU PER - DEN - DOO MEU CA - MI - NHO ME VEN - DO DEN - TRO DEOU - TRO NI - NHO

G#11 G#9 G11 G9 F#11 F#9 F11 F/Eb

29 GO - RA EA - GO - RA EA - GO - RA

SAMBA-CANÇÃO

8 Dm^7 Bb/D $A\emptyset^7$ D^7 Gm^7 Bb^{11} Bb^7

33 VAI CO - RA - ÇAO IN - VEN - TAR QUEÉ PAI - XÃO

Ebm^7 $Ab^7(b9)$ $Dbmaj^7$ $C\emptyset^7$ F^7

37 VAI SEEN-TRE - GAR E VI - VER AE - MO - ÇÃO

$D\emptyset^7$ $G^7(b9)$ $Cmaj^7/G$ $Ab^9(\sharp 5)$

41 VAI SE PER - DER SEM QUE - RER MAIS VOL - TAR MAS

Gm $Gm/F\sharp$ Gm/F Gm/E

45 SAI - BA QUE EU QUIS AS - SIM SÓ SEI A - MAR SE TI-VER FIM EEN

$Ebmaj^7$ Bb/D Cm^9 D^7 $\oplus Gm$

49 QUAN-TOEU NÃO FI- ZER POR MIM ME DIZ O QUE SE-RÁ DE MIM

$D/F\sharp$ Gm $D/F\sharp$ Gm $D/F\sharp$

53 DS FOR SOLO ON A HEAD OUT 8 TO CODA

$\oplus$ Gm $D/F\sharp$ Gm $D/F\sharp$

58 MIM ME DIZ O QUE SE-RÁ DE MIM ME DIZ O QUE SE-RÁ DE

OUTRO

63 **Gm** **D/F#** **Gm** **D/F#**

MIM

67 **Gm** **D/F#** **Gm** **D/F#** **Gm**

RALL.....

ENCONTROS

TODA VEZ QUE EU TE ENCONTRO
MEU DESEJO INSISTE
EM CONTAR PRA VOCE QUANTO TE AMEI

MAS MEU MEDO RESISTE
E ME DIZ QUE O PASSADO
JÁ MORREU EM VOCE E EM MIM TAMBEM

MAS A CULPA INSISTE
E EU NÃO SEI SE SOU TRISTE
POR NUNCA TENTAR SER DE VOCE

TALVEZ NÃO DIZER NADA
ME PERMITA SONHAR QUE AINDA POSSO TE TER.

(SOLO)

MAS A DÚVIDA EXISTE
E EU NÃO SEI SE SOU TRISTE
POR NUNCA TENTAR SER DE VOCE

TALVEZ NÃO DIZER NADA
ME PERMITA SONHAR QUE AINDA POSSO TE TER.
QUE AINDA POSSO TE TER.
QUE AINDA POSSO... TE TER.

ENCONTROS

SAMBA-CANÇÃO

♩ = 50

DEBORA WATTS

INTRO C^{maj7} A^7 Dm^6 F/G C^6 G^{13}

TO-DA VEZ QUEEU TEEN

A C^6 F/G C^6 Am^7 Dm^7 Fm^6 A^7

CON-TRO MEU DE-SE-JO IN - SIS-TE EM CON-TAR PRA VO - CÊ QUAN-TO TEA - MEI MAS MEU ME-DO RE

Dm^7 G^7 C^{maj7} F/G C^{maj7}

10 SIS-TE E ME DIZ QUEO PAS - SA DO JÁ MOR-REU EM VO - CÊ EEM MIM TAM-BÉM MAS A CUL-PA IN - MAS A DÔ - VI-DAE

B Gm^7 C^7 F^6 Fm^6

14 SIS-TE EEU NÃO SEI SE SOU TRIS-TE POR NUN-CA TEN - TAR SER DE VO - CÊ TAL-VEZ NÃO DI-ZER
XIS-TE

C^{maj7} A^7 Dm^6 F/G C^6 G^7

18 NA - DA ME PER-MI-TA SO - NHAR QUEA-IN-DA POS-SO TE TER OS FOR SOLO ON A HEAD OUT B TO CODA

C^6 Am^7 Dm^7 G^7 G/F Em^7 Am^7 Dm^7 G^7

22 TER QUEA-IN - DA POS - SO TE TER QUEA-IN - DA POS - SO

Fm Fm/Ab Fm^6/C Fm^7/Eb C^{maj7}

26 TE TER TE TER RALL-----

EU SOU DO SAMBA

**AH, SE TODOS DIZEM QUE EU NÃO POSSO
FAZER DA VIDA O QUE EU GOSTO,
ENTÃO COMO É QUE EU POSSO SER FELIZ?**

**SE NINGUÉM PARECE ESTAR CONTENTE
QUANDO OLHO FUNDO PRA ESSA GENTE
QUE FINJE A VIDA ENTENDER.**

**AH, NÃO QUERO MAIS
VIVER TÃO TRISTE
MEU CORAÇÃO ALEGRE INSISTE
EM FAZER SAMBA ATÉ MORRER.**

**AH, SE TODOS DIZEM QUE EU NÃO POSSO
FAZER NA VIDA O QUE EU GOSTO
ENTÃO COMO É QUE EU POSSO SER FELIZ?**

**SE NINGUÉM SE IMPORTA COM O CARINHO,
E ATÉ O AMOR ANDA SOZINHO
TEMENDO A VIDA LHE ESQUECER.**

**AH, NÃO QUERO MAIS
VIVER TÃO TRISTE
MEU CORAÇÃO ALEGRE INSISTE
EM FAZER SAMBA PRA VIVER.**

**MEU SAMBA VEIO PRA DIZER
QUE EU JÁ FIZ TUDO PRA NÃO SER
MAS NÃO TEM JEITO
EU SOU DO SAMBA.**

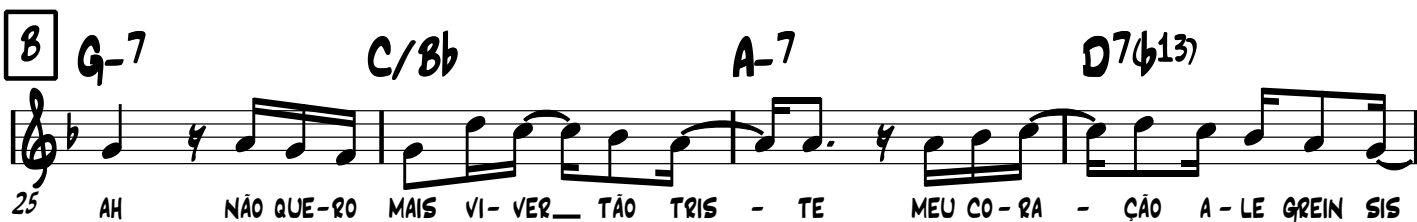
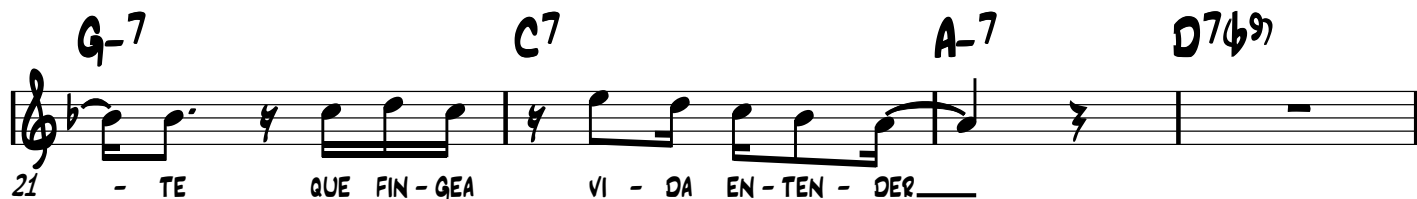
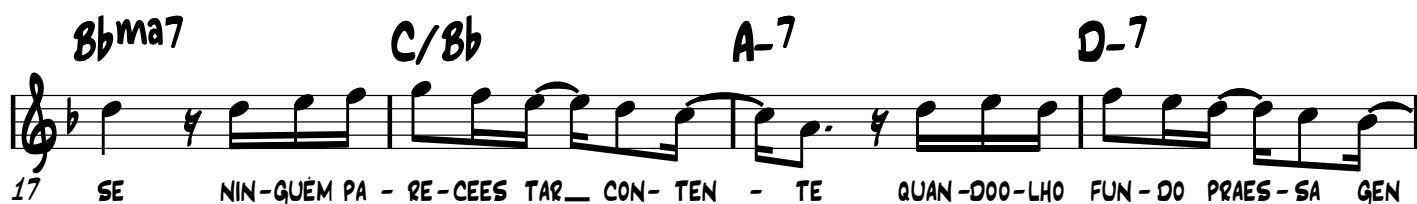
EU SOU DO SAMBA

DEBORA WATTS

SAMBA

♩ = 63

INTRO



A D- % D-ma7 %

33 AH SE TO-DOS DI-ZEM QUEEU NÃO POS - SO FA-ZER NA VI - DA O QUEEU GOS

D-7 % C-9 F7

37 - TO EN-TÃO CO - MOÉ QUEEU POS - SO SER FE - LIZ?

Bbma7 C/Bb A-7 D-7

41 SE NIN-QUÉM SEIM - POR - TA COMO CA - RI - NHO SEA-TÉ OA - MOR AN - DA SO - ZI -

G-7 C7 A-7 D7(b9)

45 NHO TE - MEN-DOA VI - DA LHEES-QUE CER END SOLO

B G-7 C/Bb A-7

49 AH NÃO QUE - RO MAIS VI - VER TÃO TRIS - TE MEU CO - RA -

D7(b13) G-7 C7(13) F6/9 Eø A7(b13)

52 - CÃO A - LE GREIN- SIS - TEEM FA - ZER SAMBA PRA - VI - VER DS FOR SOLO ON A HEAD OUT B TO 2ND END

1. F6 D-9 G-7 C7

57 MEU SAM-BA VEI - O PRA DI - ZER QUEEU JÁ FIZ TU - DO PRA NÃO SER

F6 C7 F6 FMA9(13)

61 MAS NÃO TEM JEI - TOEU SOU DO SAM - BA

FOI BOM MAS FOI POUCO

DÉBORA WATTS

O NOSSO AMOR FOI BOM MAS FOI POUCO
E ME DEIXOU COM O GOSTO
DE QUERO MAIS, MUITO MAIS.
AMOR LIGEIRO E PROFUNDO
ENTRELAÇADO NUM MUNDO
DE NOTAS MUSICAIS.
AMOR SENSÍVEL E TEIMOSO
LENHA QUE NÃO PEGOU FOGO
QUANDO O CALOR FOI DEMAIS.

O NOSSO AMOR FOI BOM MAS FOI POUCO
E ME DEIXOU COM O GOSTO
DE QUERO MAIS, MUITO MAIS.
AMOR TÃO LEVE E BRILHANTE
QUENTE MAS SEMPRE DISTANTE
COMO UM VELEIRO NUM CAIS.
AMOR BRABINHO E INSISTENTE
QUE ENTRA NO PEITO DA GENTE
PRA NÃO SAIR NUNCA MAIS.

NÃO VOU TE PEDIR ISSO JAMAIS!
EU QUERIA REPETIR, NÃO POSSO MAIS.
MAS SE NOS SOBRAR AMIZADE, EU
PROMETO GUARDAR PRA MAIS TARDE
PRA NUNCA MAIS FALTAR.
E COM TODA SINCERIDADE
EU PREFIRO FICAR NA SAUDADE
DO QUE PEDIR PARA VOLTAR.

FOI BOM MAS FOI POUCO

SAMBA

DEBORA WATTS

♩ = 102

INTRO C⁶ C[#]0⁷ G^{maj7}/D E7(b9)

A⁹ D⁷ G⁶ D⁷

A G⁶ % % %

9 O NOS - SOA MOR FOI BOM MAS FOI POU - CO E ME DEI-XOU COMO GOS

Dm⁷ G⁷(SUS4) G¹³ C^{maj7} C⁶

13 - TO DE QUE-RO MAIS MUI - TO MAIS A - MOR LI - GEI-ROE PRO - FUN
A - MOR TÃO LE - VEE BRI-LHAN

C⁶ C[#]0⁷ G/D E7(b9)

17 DOEN-TRE-LA - CA - DO NUM MUN - DO DE NO-TAS MU-SI CAIS A - MOR SEN-SI - VELE TEI - MO-
TE QUEN - TE MAS SEM-PRE DIS-TAN - TE CO-MOUM VE-LEI-RO NUM CAIS A - MOR BRA-BI-NHOEIN-SIS-TEN

Am⁹ D⁹ G⁶ D⁷

21 SO LE - NHA QUE NÃO PE-GOU FO - GO QUAN-DOO CA-LOR FOI DE - MAIS
TE QUEEN-TRA NO PEI-TO DA GEN - TE PRA NÃO SA - IR NUN - CA MAIS

B D⁷(SUS4) D¹³ G^{maj7} G⁶

25 NÃO VOU TE PE - DIR IS - SO JA - MAIS EU QUE -

29 **D7(SUS4)** **D13** **G⁶** **G¹³**
 RI - A RE - PE - TIR NÃO POS - SO MAIS MAS SE

33 **C⁶** **C[#]°7** **Gmaj7/D** **E7(b9)**
 NOS SO-BRAR A - MI - ZA DEEU PRO - ME - TO GUAR-DAR PRA MAIS TAR - DE PRA NUN

37 **A⁹** **D13(♯11)** **Dm⁹** **G¹³**
 - CA MAIS FAL - TAR E COM

41 **C⁶** **C[#]°7** **Gmaj7/D** **E7(b9)**
 TO - DA SIN-CE - RI - DA - DEEU PRE - FI - RO FI-CAR NA SAU - DA - DE DO QUE

45 **A⁹** **D13** **G** **⊕ D⁹**
 PE - DIR PRA VOL - TAR

DS FOR SOLO ON A A
 HEAD OUT 8 TO CODA

49 **⊕** **E⁹** **A⁹** **D13** **G** **E⁹**
 DO QUE PE - DIR PRA VOL - TAR DO QUE

54 **A⁹** **D13** **G**
 PE - DIR PRA VOL - TAR

FORROBODÓ

DÉBORA WATTS

ÀS VEZES PENSO QUE SE O TEMPO VOA
É PORQUE NÃO SEI COMO FICAR PARADA.
ME DÁ NOS TÊDIO VER UMA PESSOA
RECLAMANDO `A TOA QUANDO NÃO FAZ NADA.

ENTÃO EVITO ESCUTAR LAMENTOS
E NÃO GASTO O SOM DE NENHUMA PALAVRA
CONSELHO BOM NUNCA SE JOGA AO VENTO
PRA NUNCA FALTAR PRA UMA PESSOA AMADA.

O MEU REMÉDIO É SAIR PRA DANÇAR
NÃO EXISTE TÊDIO SE EU ME BALANÇAR
A VIDA PASSA NUMA BRINCADEIRA
E EU VOU VIVENDO SEM ME APOQUENTAR

O MEU REMÉDIO É SAIR PRA DANÇAR
NÃO EXISTE TÊDIO SE EU ME BALANÇAR
SUANDO O ESTRESSE DE UMA VIDA INTEIRA
ARRUMO FORÇAS PRA CONTINUAR VIVENDO...

FORROBODÓ

MAXIXE

DEBORA WATTS

♩ = 100

INTRO

Gm Gm/Bb // // D7/A D/C

D7/A D/C // // Gm Gm/Bb

Gm Gm/Bb // // D7/A D/C

D7/A D/C // // Gm Gm/Bb

ÀS VE-ZES

A Gm Gm/Bb // // D7/A D/C

18 PEN-SO QUE SE O TEM-PO VO - A É POR-QUE NÃO SEI___ CO-MO FI-CAR PA-RA - DA ME DÁ NO

D7/A D/C // // Gm Gm/Bb

22 TÉ-DIO VER U-MA PES- SO___ A RE-CLA-MAN-DOÁ TO - A QUAN-DO NÃO FAZ NA - DA EN-TÃO E-

Gm Gm/Bb // // D7/A D/C

26 VI-TO ES-CU-TAR LA- MEN - TOS E NÃO GAS-TOO SOM___ DE NE-NHU-MA PA- LA - VRA CON-SE-LHO

D7/A D/C // // Gm

30 BOM NUN-CA SE JO-GA O VEN - TO PRA NUN-CA FAL TAR___ PRAU-MA PES-SO AA- MA - DA O MEU RE

8 **F7** **Bb** **F7** **Bb**

34 MÉ-DIOÉ SA-IR PRA DAN-ÇAR____ NÂOE-XIS-TE TÊ-DIO SEEU ME BA-LAN-ÇAR____ A VI-DA

D7 **Gm** **Eb7** **D7**

38 PAS-SA NU-MA BRIN-CA-DEI - RAEEU VOU_ VI- VEN - DO SEM MEA-PO-QUEN TAR____ O MEU RE

F7 **Bb** **F7** **Bb**

42 MÉ-DIOÉ SA-IR PRA DAN-ÇAR____ É NO FOR - RÔ QUEEU POS-SO MEA-CAL- MAR____ SU-AN-DOOES

D7 **Gm** **Eb7**

46 TRES-SE DEU-MA VI-DAIN - TEI - RAEN - CON - TRO FOR - ÇAS PRA CON - TI - NU -

1. **D7** **Db7** **C7** **Bb7** 2. **D7** **Db7** **C7** **Bb7**

49 AR VI - VEN - DO AS VE-ZES

DS FOR SOLO ON A TO 2ND END HEAD OUT DS AL CODA

D7 **Db7** **C7** **Bb7** **Gm**

AR VI - VEN - DO

Gm

NOSSO AMOR

DÉBORA WATTS

TENTO TE DIZER
MAS NÃO CONSIGO EXPLICAR
QUE O MEU CORAÇÃO
JÁ ESTÁ CANSADO DE ERRAR
TE AMAR DEMAIS JÁ NÃO É MOTIVO PRA EU FICAR
O MELHOR É SEPARAR.

NÃO BASTA QUERER
TENTAR MUDAR PRA ME AGRADAR
SE VOCE NÃO VÊ
QUE O MAIS DIFÍCIL É SE ACEITAR
SUA IRRITAÇÃO JÁ ATÉ VENCEU MEU DESPERTAR
O MELHOR É SEPARAR.

DEPOIS QUE O TEMPO PASSAR
VAMOS SABER CONVERSAR
É VER QUE O NOSSO TORMENTO
FOMOS NÓS DOIS QUE CAUSAMOS
MAS O AGORA É QUE É DIFÍCIL
APOSTAR NO IMPREVISÍVEL...
MAS SEM A SEPARAÇÃO
O NOSSO AMOR PODE ACABAR...

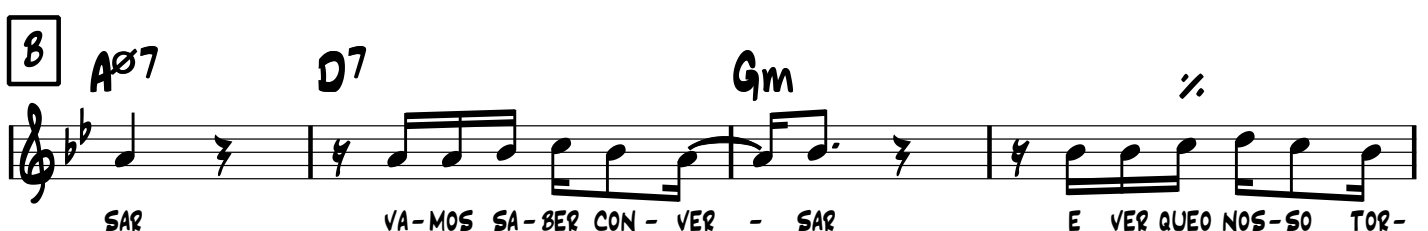
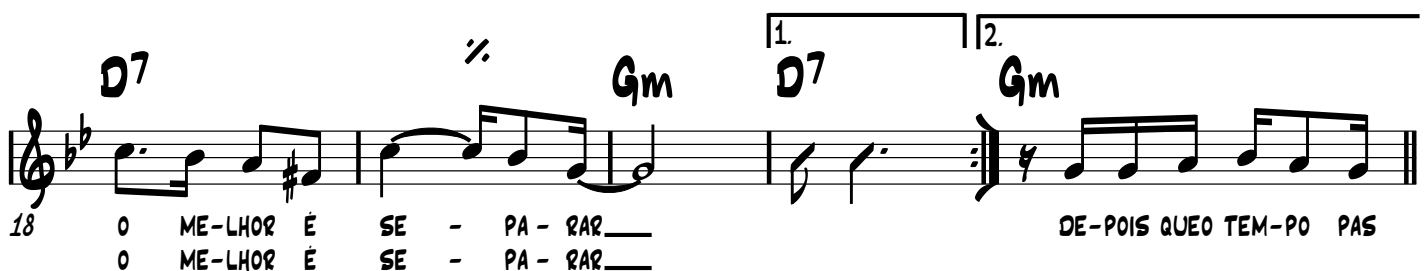
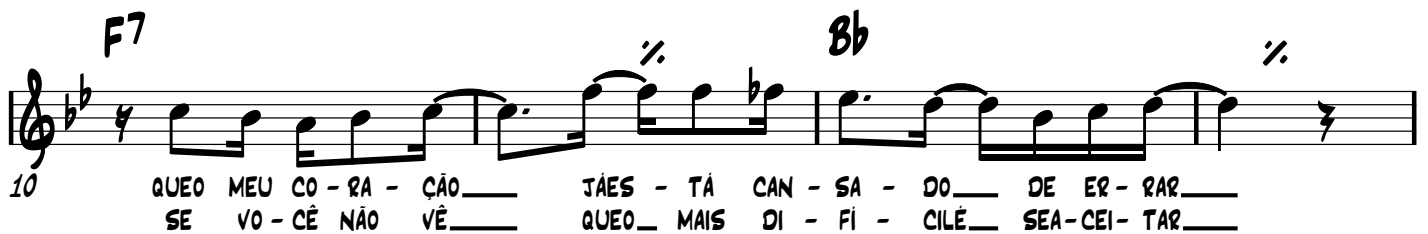
NOSSO AMOR

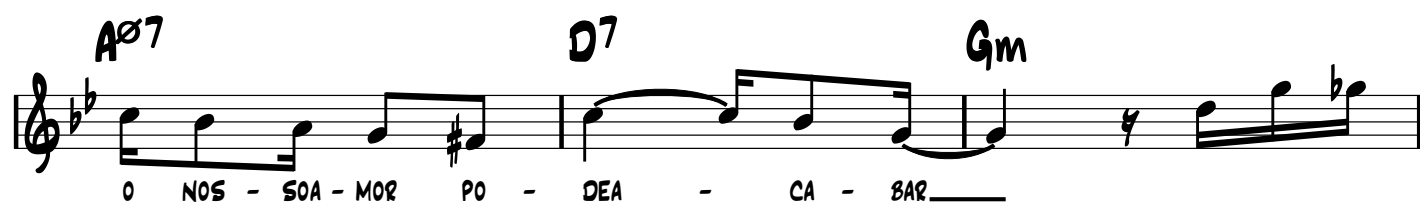
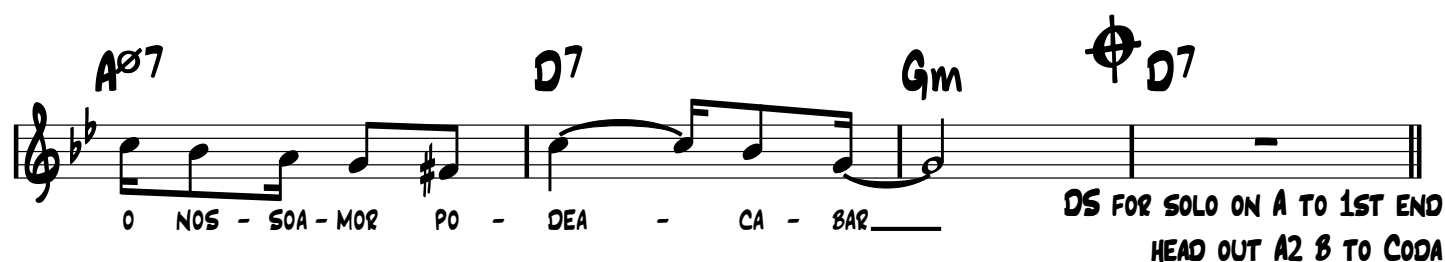
SAMBA

♩ = 86

DEBORA WATTS

INTRO





O VENTO E A FLOR

DÉBORA WATTS

A FLOR ENCANTOU-SE COM O VENTO
QUANDO ELE O SEU CORPO INTEIRO FEZ BALANÇAR
FOI GIRANDO AO REDOR DE SI MESMA
QUE A FLOR PÔDE O SEU PERFUME ADMIRAR

A FLOR LANÇOU-SE AO VENTO
POIS NELE ELA CONSEQUIU SE ENCONTRAR
NO AFAÇO DE UM SÓ MOVIMENTO
A FLOR DESEJOU DE VEZ SE ENTREGAR

E NA FELICIDADE DE VIVER O MOMENTO
A FLOR AO AR PÉTALAS CONCEDEU
MAS QUE TRISTE VERDADE
A DOR DA LIBERDADE
DESSE AMOR SÓ SOBROU
RAIZ, CAULE E SAUDADE.

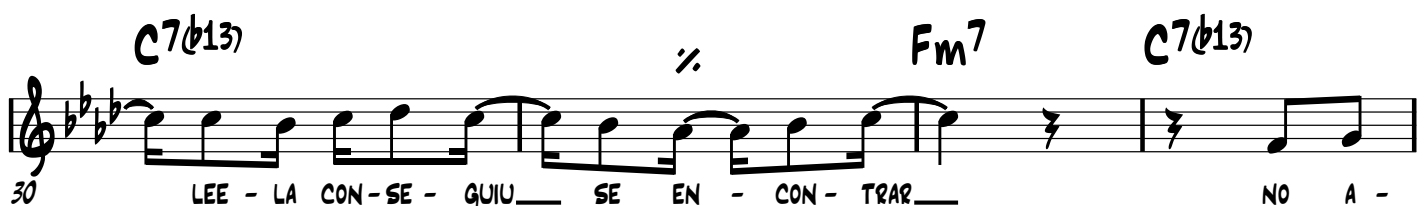
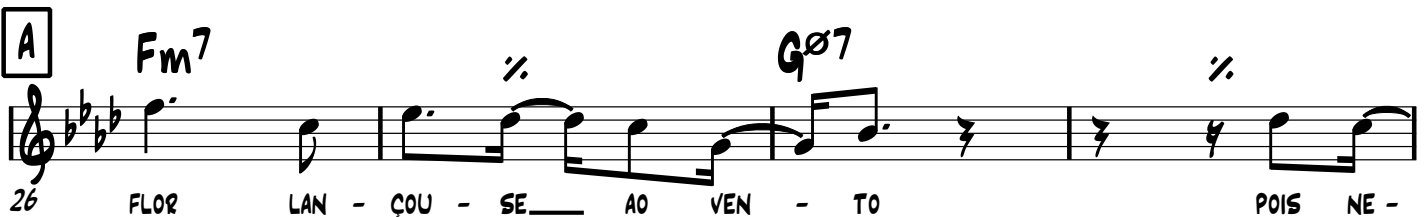
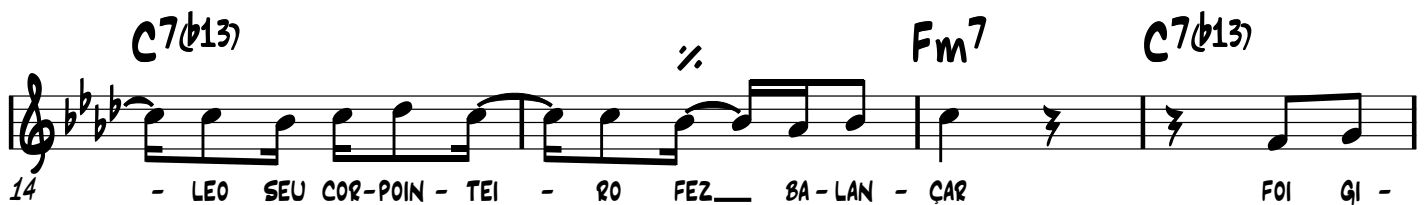
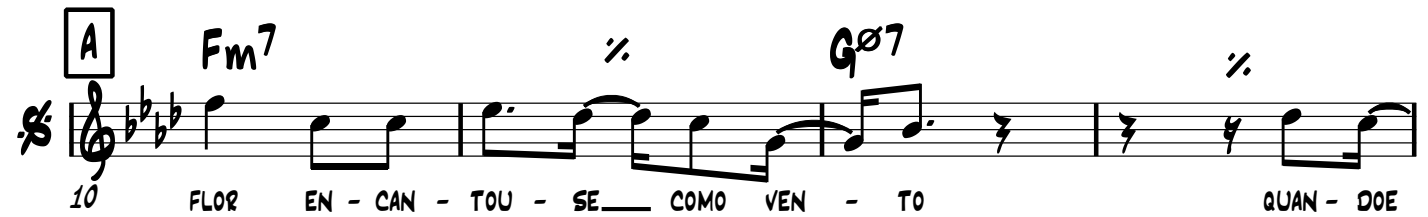
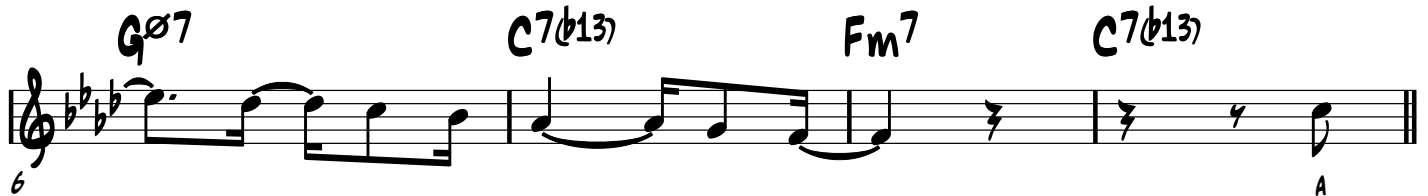
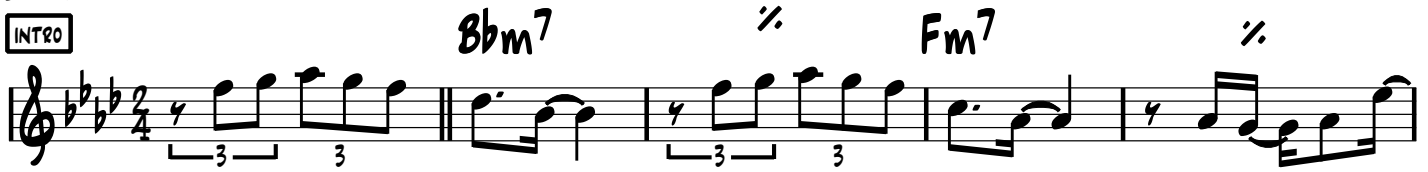
O VENTO E A FLOR

SAMBA

♩ = 78

DEBORA WATTS

INTRO



Fm⁷ **G^ø7**

34 FA - GO DEUM SÓ MO - VI - MEN - TO A FLOR

C7(b13) **Fm⁷**

38 DE - SE-JOU DE VEZ SE EN - TRE - GAR E NA FE - LI - CI -

B **Bbm⁷** **Fm⁷**

42 DA - DE DE VI-VER O MO - MEN - TO A FLOR AO AR

G^ø7 **C7(b13)** **Fm⁷**

46 PE - TA-LAS CON - CE - DEU MAS QUE TRIS - TE VER -

Bbm⁷ **Fm⁷**

50 DA - DE A DOR DA LI - BER - DA - DE DES - SEA-MOR SÓ SÓ -

G7(b9) **C7(b13)** **Fm⁷** **C7(b13)**

54 BROU RA - IZ CAU - LE E SAU - DA - DE

DS FOR SOLO ON A A
HEAD OUT 8 TO CODA

Fm/A^b **G7(b9)** **C7(b13)** **Fm⁷** **Fm/E^b**

58 DES-SEA-MOR SÓ SÓ - BROU RA-IZ CAU-LE E SAU DA - DE DES-SEA-MOR SÓ SÓ

G7(b9) **C7(b13)** **Fm⁷** **Fm(maj9)**

63 BROU RA - IZ CAU - LE E SAU - DA - DE

QUITA CADENZA

SÓ TE PEÇO

DEBORA WATTS

AH, SE VOCÊ MESMO ME QUER
ENTÃO ME DEIXA ENTENDER
O MEDO DE ME PERDER.
OS SONS QUE VIBRAM OS MEUS SENTIDOS
QUEREM ME CONVENCER
A ACREDITAR EM VOCÊ.

E AGORA, SÓ PENSO EM TE DESCREVER
POIS SÓ ME ENCONTRO EM SEU SER
SÓ TE PEÇO PARA TER PIEDADE
POIS A FELICIDADE QUE SINTO É VOCÊ.

AH, FAÇO O QUE VOCE DISSER
SE A INSPIRAÇÃO NÃO FIZER
EU DE MIM ME ESQUECER.
OS SONS QUE INVADEM OS MEUS SENTIDOS
DIZEM QUE PRA ME ENCONTRAR
BASTA EU QUERER ME PERDER.

E AGORA, MEU MUNDO INTEIRO É O PRAZER
DE ME ENCONTRAR EM TEU SER
SÓ TE PEÇO PRA TER PIEDADE
POIS A FELICIDADE EM MIM É VOCÊ.

SÓ TE PEÇO PRA TER PIEDADE
POIS A FELICIDADE EM MIM É VOCÊ.

SÓ TE PEÇO

SAMBA-CANÇÃO

DEBORA WATTS

♩ = 88

INTRO

Chords: Cmaj7, Cm⁶, G(add9)/B, E7(♯9)

Chords: A¹³, D¹³, G, D7(sus4)

Chords: G, G^{♯5}, G⁶, G^{♯5}

AH SE VO - CÊ MES - MO ME QUER EN - TÃO ME DEI-XEEN TEN -
 AH FA - ÇOO QUE VO - CÊ DIS - SER SEAINS-PI - RA - ÇÃO NÃO FI -

Chords: Gmaj7, G[♯]07, Am⁷, Ammaj7

8 DER O ME - DO DE ME PER - DER OS
 ZER EU DE MIM MEES - QUE - CER OS

Chords: Am, Ammaj7, Am, Am⁶

10 SONS QUE VI - BRAM OS MEUS SEN - TI - DOS QUE - REM ME CON - VEN -
 SONS QUEIN - VA - DEM OS MEUS SEN - TI - DOS DI - ZEM QUE PRA MEEN - CON -

Chords: Am⁷, D7, Bm⁷, E7(♭9), Am⁷, D7(♭9)

12 CER A ACRE - DI - TAR EM VO - CÊ
 TRAR BAS - TA QUE - RER ME PER - DER E A -
 E A -

14 **Gmaj7** **G⁶** **G7(SUS4)** **G7**

GO - RA SÓ PEN-SOEM TE DES-CRE - VER POIS SÓ MEEN-CON-TROEM SEU
GO - RA MEU MUN-DOIN-TEI-ROÉO PRA - ZER DE MEEN-CON-TRAR EM TEU

16 **Cmaj7** **Am7** **Aø7**

SER SÓ TE PE - ÇO PA - RA TER PI - E -
SER SÓ TE PE - ÇO PA - RA TER PI - E

18 **Bm7** **E7(b9)** **Am7** **D7** **Gmaj7** **D7(SUS4)**

DA - DE POIS A FE - LI - CI - DA - DE QUE SIN - TOÉ VO - CÊ DS FOR SOLO ON A
DA - DE POIS A FE - LI - CI - DA - DE EM MIM É VO - CÊ HEAD OUT DS AL CODA

21 **Gmaj7** **G7** **Cmaj7** **Cm⁶** **Bm7** **E7(b9)**

CÊ SÓ TE PE - ÇO PRA TER PI - E - DA - DE POIS A FE - LI - CI -

24 **A9(add13)** **D13** **NC.** **G⁶** **F9(add13)** **E^b6** **Gmaj7(#11)**

DA DE EM MIM É VO - CÊ

UM SAMBA AO CONTRÁRIO

DÉBORA WATTS

A VIDA TEM O SEU SINGUE
E TOCA UM SAMBA DE REQUINTE PRA FRENTE
E NO SEU RITMO SE DANÇA A HARMONIA
QUE É O TEMPO PRESENTE
MAS SEU INSISTO EM INVENTAR UM NOVO PASSO
EU FAÇO UM SAMBA AO CONTRÁRIO
ATRAPALHANDO O SEU SOM DE SEMPRE. (2x)

ENTÃO PORQUE INSISTO TANTO EM SER ASSIM DIFERENTE?
O QUE FAZER SE ALGO EM MIM É SEMPRE ASSIM INSISTENTE?
EU NÃO ME IMPORTO SE O MEU SAMBA É AO CONTRÁRIO
NEM SE O MEU PASSO FOR UM TANTO ORDINÁRIO
MAS PRA DEIXAR A VIDA ME ORQUESTRAR
SÓ MESMO SE EU IMPROVIZAR
VIVER A VIDA É SE ENTREGAR A UMA DANÇA
SER LEVE E ACEITAR-SE CRIANÇA
MAS SEM TENTAR O MEU ESTILO ENCONTRAR
NÃO VOU QUERER DANÇAR
E NEM TAMBÉM TOCAR
SÓ SE EU IMPROVISAR!

UM SAMBA AO CONTRÁRIO

SAMBA

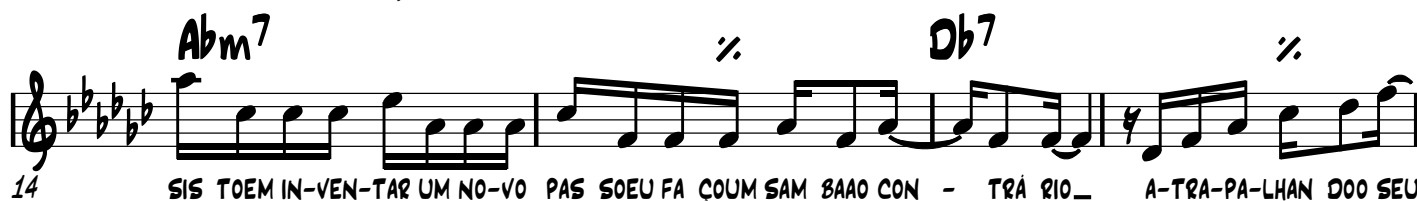
♩ = 94

DEBORA WATTS

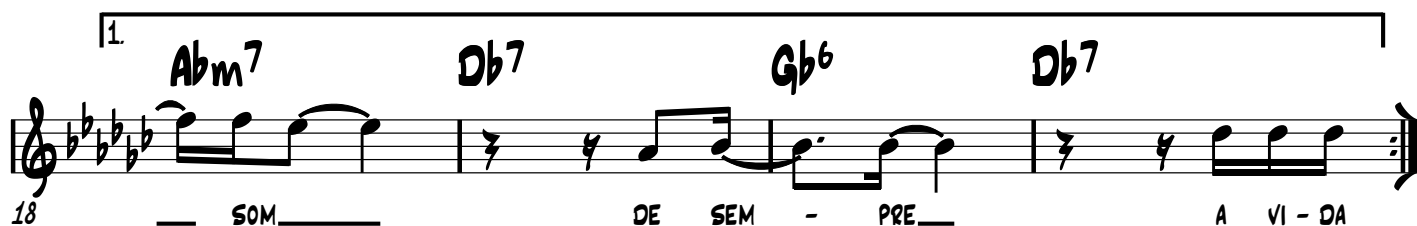
INTRO



A



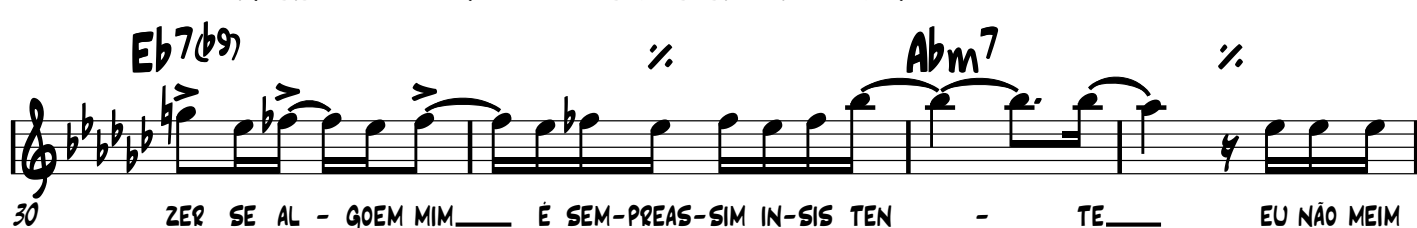
1.



2.



B



34 **Bmaj7** **Bm⁶** **Gbmaj7** **Eb7**

POR-TO SE MEU SAM BAÉAO CON TRÁ - RIO NEM SE MEU PAS-SO FOR UM TAN TOOR-DI NÁ - RIO MAS PRA DEI

38 **Abm7** **Db7** **Bbø7** **Eb7**

XAR A VI-DA ME OR-QUES-TRAR SÓ MES - MO SE EU IM-PRO-VI SAR__ VI-VER A

42 **Bbmaj7** **Bm⁶** **Gbmaj7** **Eb7**

VI-DAÉ SEEN-TRE-GAR AU-MA DAN - ÇA SER LE - VEE A-CEI-TAR SER CRI AN - ÇA MAS SEM TEN

46 **Abm7** **Db13** **⊕ Gb⁶** **Db13**

TAR O MEU ES - TI-LOEN-CON - TRAR NÃO VOU QUE-RER DAN - ÇAR__ **DS FOR SOLO ON A A HEAD OUT 8 TO CODA**

50 **⊕** **Gb⁶** **Db13** **Gb⁶**

E NEM TAM - BÉM TO - CAR__

53 **Db13** **Gb⁶** **Db13** **Gb⁶**

SÓ SEEU IM - PRO - VI - SAR__ NÃO VOU QUE-RER TO - CAR__

57 **Db7** **Gb⁶** **Db7** **Gb⁶**

SÓ SEEU IM - PRO - VI - SAR!__

VAMPIROS

DEBORA WATTS

O CASAMENTO É PRA MIM, NO MEU ENTENDER
A UNIÃO DE DUAS ALMAS QUE DE TANTO SE QUEREREM
NO CÉU UMA SE TORNA SEM NEM PERCEBER.

MAS HOJE EU DESCOBRI QUE AQUI NA TERRA, VETA SÓ VOCE!
ALMAS SE TORNAM UMA SEM COMPREENDER
A DIFERENÇA ENTRE UM VAMPIRO E DE UM BEM QUERER (2X VERSO)

ENTÃO ME PERGUNTEI, COMO É QUE UM VAMPIRO EU POSSO DESCREVER: É'AQUELE QUE
INSISTE EM MELHORAR VOCE
MAS NO FUNDO TE PREPARA PRA SE APETECER
O OUTRO SINAL É FACIL, E NÃO DÁ PRA ESQUECER:

QUEM DISSER QUE TE AMA E PRECISAR TE TER,
NÃO DEIXARÁ NADA QUE EXISTE DENTRO DE VOCE.
POIS O VAMPIRO DE ALMA, JÁ NÃO TEM MAIS SER
E VAI FAZER TUDO QUE PODE PRA NÃO TE PERDER.

SÃO OS MARIDOS, DO TIPO POSSESSIVO.
SÃO AS ESPOSAS, DAS MAIS CONTROLADORAS.
ENTÃO AMIGO, ACEITE O MEU AVISO
E SÓ SE ENTREGUE A QUEM TE QUEIRA VIVO!

VAMPIROS

SAMBA

♩ = 90

DEBORA WATTS

INTRO $D\sharp\circ 7$ $G\sharp 7$ $C\sharp m 7$ Bm/D A/E $E 7$

A A $A\sharp\circ 7$ $Bm 7$ *GROOVE.....* Bm/A

4 *BREAK*

O CA-SA-MEN-TOÊ PRA MIM NO MEU EN-TEN- DER AU-NI-ÃO DE DU-AS AL-MAS QUE DE TAN-TO SE QUE

$E 7/G\sharp$ $E 7(add13)$ A $A 7$

8 RE-REM NO CÊU U-MA SE TOR-NA SEM NEM PER-CE - BER MAS HO-JEEU DES-CO - BRI.

$D 6$ $E 7(SUS4)$ A $F\sharp 7$

12 — QUEA-QUI NA TER - RA VE-JA SÓ VO - CÊ! AL-MAS SE TOR-NAM U-MA SEM COM-PRÉ-EN- DER

$B 9$ $E 7$ A $A 7$

16 — A DI-FE-REN-ÇA EN-TRE UM VAM - PI-ROE DE UM SEM QUE RER MAS HO-JEEU DES-CO - BRI

$D 6$ $E 7(SUS4)$ A $F\sharp 7$

20 — QUEA-QUI NA TER - RA VE-JA SÓ VO - CÊ! AL-MAS SE TOR-NAM U-MA SEM COM-PRÉ-EN- DER

$B 9$ $E 7$ A $E 7$

24 — A DI-FE-REN-ÇA EN-TRE UM VAM - PI-ROE DE UM SEM QUE- RER EN-TÃO ME PER-GUN- TEI

8

28 CO-MOÉ QUE UM VAM - PI-ROEU POS-SO DES-CRE - VER: É A-QUE-LE QUE IN - SIS-TEEM ME-LHO-RAR VO-CÊ.

32 MAS NO FUN-DO TE PRE - PA-RA PRA SEA-PE-TE - CER OU-TRO SI-NAL É FÁ-

36 CIL E NÃO DÁ PRA ES - QUE - CER QUEM DIS-SER QUE TE A - MAE PRE-CI-SA TE TER

40 NÃO DEI-XA-RÁ NA-DA QUEE - XIS-TE DEN-TRO DE VO-CÊ POIS O VAM-PI-RO DE AL - MA JÁ NÃO TEM MAIS SER

44 E VAI FA-ZER TU-DOO QUE PO-DE PRA NÃO TE PER-DER SÃO OS MA -

C

48 RI - DOS DO TI-PO POS-SES - SI - VO SÃO AS ES-

52 PO - SAS DAS MAIS CON-TRO-LA - DO - RAS EN-TÃO A -

56 MI - GO A - CEI-TEO MEU A - VI - SO E SÓ SEEN

60 TRE - QUE A QUEM TE QUEI-RA VI - VO A QUEM TE QUEI-RA

64 VI - VO A QUEM TE QUEI-RA VI - VO

68 **D#ø7 G#7 C#m7 Bm/D A/E E7 A**

VOU TE CONTAR UM SEGREDO

DÉBORA WATTS

VOU TE CONTAR UM SEGREDO,

MINHA FRAQUEZA É O MEDO.

MEDO DE SER TÃO FELIZ POIS MEU FIM ESTA SÓ POR UM TRIZ.

MEDO DE SER O QUE SOU E SEM SABER DE ONDE EU VIM NÃO SABER PRA ONDE EU VOU.

MEDO DE NÃO VIVER HOJE E DE ME ENTRISTECER COM O DESTINO DEPOIS.

VOU TE CONTAR UM SEGREDO,

VOU ME ENTREGAR AO MEU MEDO.

BEM NA CALADA DA NOITE, NO ESCURO DE UM QUARTO E UM SILENCIO SEM FIM.

QUERO VIVER O MOMENTO ESQUECENDO QUE O MEDO FAZ PARTE DE MIM

E O AMOR QUE EU SENTIR PELO MEDO IRÁ ME ENSINAR A GOSTAR MAIS DE MIM.

E O AMOR QUE EU SENTIR PELO MEDO IRÁ ME ENSINAR A GOSTAR MAIS DE MIM.

VOU TE CONTAR UM SEGREDO

BALLAD

DEBORA WATTS

♩ = 100

INTRO **B-7** **A/C#** **Dma7** **E7** **Bbma7**

WALTZ

♩ = 140

A **Ama7** **A6** **Ama7** **A** **Ama7** **A#07** **B-7**

9 VOU TE CON - TAR UM SE - GRE - DO MI - NHA FRA - QUE - ZAE O ME - DO

B- **B-ma7** **B-7** **B-ma7** **B-7** **E7** **Ama7**

17 ME - DO DE SER TÃO FE - LIZ POIS MEU FIM ES - TÁ SÓ POR UM TRIZ

Ama7 **A7** **E-7** **A7** **Dma7**

25 ME - DO DE SER O QUE SOU E SEM SA - BER DEON-DEEU VIM NÃO SA - BER PRAON-DEEU VOU

Dm7 **A/C#** **F#7** **Bm7** **E13** **A6** **E7**

33 ME - DO DE NÃO VI-VER HO - JEE DE MEEN-TRIS-TE - CER COMO DES - TI-NO DE - POIS

B **Ama7** **A6** **Ama7** **A** **Ama7** **A#07** **B-7**

41 VOU TE CON - TAR UM SE - GRE - DO VOU MEEN-TRE - GAR AO MEU ME - DO

49 **B-** **B-ma7** **B-7** **B-ma7** **B-7** **E7** **Ama7** //

SEM NA CA - LA - DA DA NOI - TE NOES-CU-RO DEUMQUAR-TOEUM SI - LÊN - CIO SEM FIM

57 **Ama7** // **A7** // **E-7** **A7** **Dma7** //

QUE-RO VI - VER O MO - MEN-TO ES-QUE-CEN-DO QUEO ME-DO FAZ PAR-TE DE MIM EO A

65 **Dm7** // **A/C#** **F#7** **Bm7** **E13** **A6** **E7**

MOR QUEEU SEN - TIR PE-LO ME-DO I - RÁ MEEN - SI - NAR A GOS - TAR MAIS DE MIM

DS FOR SOLO ON A
HEAD OUT B TO CODA

73 **A7** **Dm7** // **A/C#**

EO A - MOR QUEEU SEN - TIR PE - LO ME - DO I -

77 **F#7** **B-7** **E7** **D-7** **Ama7**

RÁ MEEN - SI - NAR A GOS - TAR MAIS DE MIM DE MIM